FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 02 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dia de doctor
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Reconocer la labor del médico Como la persona que nos cuida cuando estamos enfermos, promoviendo hábitos de cuidado personal y salud a través del juego simbólico.
DESARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos y Cuidado del cuerpo

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la jornada ambientando el aula con imágenes de doctores, enfermeras, estetoscopios y vendas. En círculo, se invita a los niños y niñas a observar las imágenes y preguntar: "¿Quién nos cuida cuando nos sentimos mal?", "¿Qué hacen los doctores?". A partir de sus respuestas, se genera un diálogo cercano sobre el cuidado, las emociones y las experiencias personales (como cuando van al médico o se sienten enfermos).

Posteriormente, se narra el cuento "La doctora que curaba muñecos", utilizando muñecos y una bata blanca para caracterizarse. Se realiza interacción con los niños y niñas por medio de preguntas acerca de los sucesos de la historia, posterior, se propone una experiencia de juego simbólico. Los niños y niñas, por turnos, asumen el rol de médicos y pacientes. Se les entrega material simbólico (tapabocas, guantes, gasas o muñecos) y se les invita a revisar al "paciente", a poner curitas o escuchar el corazón del muñeco. Durante la experiencia, la docente acompaña verbalmente: "Vamos a cuidar a nuestro paciente", "Escuchemos cómo late su corazón", "Ahora le ponemos un curita". Estas interacciones fortalecen la empatía, la expresión verbal y la motricidad fina, mientras los niños exploran el rol del médico desde la imitación y el juego.

Después de esta experiencia se conversa sobre la importancia de tener las manos limpias para cuidar la salud, igual que los médicos antes de atender a un paciente. Se realiza el lavado de manos de manera guiada, paso a paso, cantando una canción.

Posteriormente, se realiza una experiencia artística de cierre. Cada niño y niña estampa sus manos con témpera azul sobre una hoja blanca, representando "las manos limpias del doctor". Mientras realizan la experiencia se refuerza conceptos como higiene, cuidado y salud, invitándolos a decir en voz alta: "Mis manos están limpias, mis manos cuidan". Este momento promueve la motricidad fina, la expresión artística y la asociación entre el juego y el aprendizaje significativo.

Para finalizar la jornada, los niños se reúnen nuevamente en círculo y se dialoga sobre lo que aprendieron: "¿Qué hace el doctor?", "¿Por qué se lavan las manos los médicos?", "¿Cómo cuidamos nuestro cuerpo?". Se destacan las participaciones y se refuerza el valor del autocuidado. La jornada culmina con una breve ronda de relajación donde los niños mueven brazos y piernas al ritmo de una canción tranquila, simbolizando el descanso del médico después de un día de trabajo.

A través de esta experiencia, los niños y niñas reconocen la profesión del médico, desarrollan la empatía, la expresión oral y corporal, y fortalecen hábitos de higiene personal. Se resalta que en el jardín se aprende mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, permitiendo que cada experiencia se convierta en una oportunidad para descubrir el mundo que los rodea.

RECURSOS: peluches, tapabocas, gorros, imágenes, tempera

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la marcha invitando a los niños y niñas a explorar con los elementos que se encuentran en el salón, los niños les encanta estos elementos, juegan en equipo y crean diferentes escenas de "Doctor y enfermo", sin embargo, se evidencia que a Anyely le cuesta aún compartir y se frustra mucho cuando algún compañero toma un juguete que considera propio, manifiesta llanto con gran intensidad, al observar esto Geronimo y Salome inmediatamente se dirigen donde la docente a decirle "profe Angely no quiere compartir y llora mucho como una bebé" se realizo acompañamiento para su autoregulación, a lo cual Angely responde positivamente y se integro con facilidad nuevamente. Posterior, se realizo la narración de un cuento a los que los niños participan activamente, se logran concentrar por un lapso de tiempo largo. Después de esto se realiza lavado de manos, siguiendo las instrucciones adecuadas, se evidencia gran avance en el lavado de manos, todos siguen las instrucciones en orden, sin embargo continúan desperdiciando el agua, finalmente se realiza una creación artística en el que todos participan con gran entusiasmo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica se evidencia que los niños y niña identifican el paso a paso del lavado de manos, sin embargo el uso adecuado del jabon y el agua aún no contextualizan.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 03 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugamos a ser bomberos
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Reconocer la labor del bombero como alguien que ayuda y protege, fortaleciendo la coordinación y la motricidad gruesa a través del movimiento y el juego.
DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la jornada organizando al grupo en círculo y mostrando imágenes de bomberos, camiones rojos, mangueras y cascos. Se conversa con los niños sobre lo que observan, preguntando: "¿Qué ven aquí?", "¿Quién maneja este camión?", "¿Qué hacen los bomberos?
Luego, se narra el cuento "El camión rojo de los bomberos", acompañándolo con gestos, sonidos y pequeñas dramatizaciones. Después del cuento, se realiza la experiencia motora "El circuito del fuego". En el patio o salón amplio, se organizan estaciones con diferentes retos: saltar sobre aros que representan el fuego, pasar por debajo de mesas simulando túneles de humo y correr llevando un balde vacío, como si contuviera agua para apagar el incendio. Los niños recorren el circuito varias veces, acompañados por frases motivadoras de la docente como: "¡Vamos, el fuego nos necesita!", "¡Corre, bombero!", "¡ Apaguemos el fuego juntos!". Esta actividad estimula la motricidad gruesa, la coordinación y la colaboración, además de reforzar el hábito saludable de moverse y ejercitar el cuerpo.
Una vez finalizado el juego, se realiza una pausa activa para hidratarse y descansar, explicando que los bomberos también necesitan cuidar su cuerpo y tomar agua para seguir ayudando. Posteriormente, se conversa sobre lo vivido: "¿Qué parte del juego les gustó más?", "¿Qué hacen los bomberos cuando ven fuego?", "¿Cómo ayudamos nosotros en el jardín?". Estas preguntas permiten reforzar el valor del trabajo en equipo y la solidaridad.
Para continuar, los niños participan en una experiencia artística donde pintan con témpera roja y esponjas el camión de bomberos. Cada niño recibe una hoja con la silueta del camión y lo llena con pintura libremente. Se comenta durante la experiencia: "Tu camión está muy rápido", "¡Ese color rojo es el de los bomberos!". A través de esta acción, se fortalecen la motricidad fina, la coordinación mano-ojo y la expresión artística, relacionando el color con la profesión aprendida.
Finalmente, el grupo se reúne nuevamente en círculo para el cierre reflexivo. Se canta una pequeña canción inventada entre todos que diga: *"Los bomberos ayudan, apagan el fuego, trabajan felices con casco y manguero."*
Se finaliza con un breve estiramiento y respiraciones profundas, representando que los bomberos descansan después de cumplir su labor.
Esta experiencia permite que los niños y niñas comprendan de manera vivencial y lúdica la función de los bomberos, fortaleciendo su expresión corporal, el lenguaje, el sentido de cooperación y la conciencia del cuidado mutuo. Además, se refuerza la idea de que en el jardín se aprende jugando, moviéndose

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana interactuando con los niños y niñas por medio de imagenes acerca de los bomberos, se identifica que los niños y niñas reconocen con facilidad esta ocupación, así mismo la accion que realizan cada uno, atraves de este momento se logra generar buena interaccion con todos, favoreciendo su expresion oral y comunicacion. posterior a esto, se organizo el espacio con un circuito motriz, simulando momento de humo o fuego, los niños debian cruzarlo teniendo gran precaucion, durante este momento, se evidencia que les encanta este espacio y durante el juego varios de los niños y niñas manifestan "pofe cuidado, el piso tiene lava!!" y cruzaban con mucho cuidado cada circuito. Después de esto, se les brindo un poco de agua con el fin de hidratar el cuerpo después de la actividad física que se realizó. Finalmente, se realizo una experiencia artística, Se creo un carro de bomberos con tecnica de esponjado, este momento les encanto, se evidencia que les encanta trabajar con tempera durante las creaciones, Jeronimo y Thiago manifestaron "pofe mira mi carro" hace wiou wiou.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica se logra observar que los niños y niñas han aumentado su vocabulario, así mismo se observa el disfrute por las experiencias relacionadas con la Actividad Física

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 04 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cocineritos
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Fomentar la curiosidad por la profesión del constructor y promover el desarrollo motor y la cooperación a través del juego y la exploración.
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia la experiencia ambientando el aula con imágenes de cocineros, ollas, cucharas, frutas y verduras de colores. Luego reúne al grupo en círculo y conversa con los niños sobre qué alimentos les gustan y cuáles preparan en casa con sus familias. Pregunta: "¿Quién cocina en su casa?", "¿Qué les gusta comer?", "¿Qué frutas conocen?". A medida que los niños responden, se refuerza el vocabulario de alimentos, colores y sabores, promoviendo el diálogo espontáneo y la participación.
Posterior, se narra el cuento "La sopa de colores" y se realiza interacción con ellos invitando a responder diferentes preguntas de acuerdo a los hechos.
Después del cuento, se invita al grupo a realizar la experiencia "Cocinamos en el jardín", un juego simbólico con material de consumo. Cada niño y niña recibe un recipiente, plastilina de colores y palitos. Con estos materiales, simulan preparar diferentes comidas: sopas, jugos, frutas o pasteles. Se guía la experiencia con frases como: "¿Qué estás cocinando?", "¿Qué color tiene tu comida?", "¿Quién quiere probar?". Durante este momento, se refuerzan la motricidad fina, la coordinación y la creatividad, al tiempo que se promueve la interacción social y el lenguaje.
Luego de la experiencia, se conversa con los niños y niñas sobre los alimentos saludables, enfatizando que comer frutas, verduras y tomar agua nos da energía para jugar y crecer fuertes. La docente pregunta: "¿Qué alimento creen que es saludable?", "¿Por qué es importante comer frutas?". Después, se realiza el lavado de manos, reforzando que los cocineros siempre deben tenerlas limpias antes de preparar o comer los alimentos.
Para continuar, los niños y niñas realizan una experiencia artística donde decoran su propio "delantal de cocinero" elaborado con papel Kraft. Usan pinceles, témpera y esponjas para estampar colores, líneas y figuras libres. Se los motiva diciendo: "¡Qué hermoso delantal tienes!", "Este delantal es para cocinar comidas deliciosas". Esta experiencia estimula la expresión artística, la autonomía y la apropiación del rol que están explorando.
Finalmente, se reúnen nuevamente en círculo para conversar sobre lo aprendido. Se les invita a compartir cómo se sintieron cocinando y qué fue lo que más les gustó de la experiencia. Se cierra la jornada resaltando la importancia de alimentarse bien y cuidar el cuerpo, explicando que los cocineros preparan comida con amor para que todos estén sanos y felices.
La experiencia culmina con una experiencia física de relajación, donde los niños y niñas mueven los brazos como si batieran ingredientes, se estiran como si sacaran una bandeja del horno y respiran profundo como si olieran un rico pastel. Este momento favorece la conciencia corporal y el bienestar emocional.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a observar las imagenes expuestas en un espacio del salón, después de brindarles unos minutos para este momento, se organizan los niños y niñas en un semicirculo y se socializa con todos acerca de sus alimentos preferidos, se evidencia que la mayoria de los niños y niñas manifiesta "pork yo como verduras" sin embargo una manifiesta con desagrado "No me gusta" Se socializa con todos acerca de la importancia del cuidado de nuestro y la importancia de consumirlas. Después de esto, se narra una historia, por medio de imagenes, los niños y niñas se concentran durante toda la narración y participan activamente respondiendo las diferentes preguntas. Después de esto se les hace entrega de diferentes materiales para crear "comidita" este momento les encanto, crean diferentes alimentos de acuerdo a su imaginación y creatividad, se observa que algunos niños se les facilita interactuar con estos elementos con mayor facilidad, como Salomé y Geronimo, quienes lideran el juego para la creación de los alimentos. Finalmente, se realiza una experiencia artistica, este momento los niños y niñas lo disfrutaron mucho.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra evidenciar que los niños y niñas identifican los alimentos saludables e reconocen su importancia de consumirlos.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 05 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Bomberos al jardín
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Fomentar la curiosidad por la profesión del constructor y promover el desarrollo motor y la cooperación a través del juego y la exploración.

DESARROLLO POR FORTALECER: construir la autonomía
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

La jornada inicia con un momento motivador. La docente llega al aula con un casco de juguete y un chaleco amarillo, saludando a los niños con entusiasmo: se acompaña verbalmente los movimientos, resaltando la importancia del cuerpo para trabajar: "Los constructores usan sus brazos fuertes", "Sus piernas los ayudan a subir y bajar". Se dialoga brevemente sobre la profesión, mostrando una imagen o señalando las construcciones visibles desde el jardín: "¿Quién habrá hecho esa casa tan alta?"

Posteriormente, se transforman en una gran obra. En el suelo se disponen cajas grandes, tubos de cartón, bloques de espuma y papel Kraft para que los niños creen libremente estructuras: casas, caminos o torres.

Antes de iniciar, se recuerda la regla de seguridad: "Trabajamos con cuidado, ayudamos a los amigos y mantenemos el espacio limpio."

Durante la construcción, se promueve el trabajo cooperativo. Los niños se agrupan de a dos o tres para levantar torres o unir cajas.

Al finalizar la construcción, los niños y niñas caminan por el espacio observando sus obras y señalando las diferencias. Se promueve la autoexpresión verbal, preguntando: "¿Qué hiciste tú?", "¿Dónde está tu casa?", "¿Cómo hiciste la torre?".

Tras la experiencia, se propone una rutina de movimiento y relajación, donde los niños simulan estirarse después de un día de trabajo: "Estiramos los brazos porque cargamos bloques..." "Sacudimos las manos porque martillamos mucho..."

Luego se realiza una pausa activa con música suave para favorecer la respiración y la calma corporal. Posteriormente, se invita a los niños al lavado de manos, reforzando el hábito saludable: "Después de trabajar, siempre debemos limpiar nuestras manos y nuestro cuerpo". Se convierte este momento en un juego cantado, para hacerlo más significativo.

Finalmente, se agrupan en semicírculo para observar las construcciones terminadas. La docente conversa con ellos sobre lo que aprendieron y destaca el valor del trabajo en equipo, la ayuda mutua y el orgullo por el esfuerzo propio.

Se cierra con la canción:
♫ "Con mis manos construí, con mis amigos compartí, trabajando y ayudando, mucho aprendí."

RECURSOS: papel [illegible] cajas espuma

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un semicirculo, después de esto la docente los sorprendio con trajes de constructores, los niños y niñas se pusieron muy felices y escucharon atentamente las funciones de esta ocupación, se socializa con los niños y niñas acerca de ¿Quien construye el jardin? ¿Quien construye la casa? etc, los niños y niñas responden "los constructores pero" sin embargo Zoe manifesto "mi papá" este momento les causo mucha gracia a todos y rieron con mucha alegria. Después de esto se dispone el espacio con diferentes materiales para crear diferentes cosas, este momento lo encanto, todos crearon con gran imaginación y creatividad, ademas se observa que cada niño la se organiza de acuerdo a su vinculo de amistad mas cercano. Se evidencia que los niños se organizan de acuerdo a su personalidad y asi mismo crean sus juegos. Despues de esto se realizo estiramiento siguiendo los movimientos de la docente, este momento lo disfrutaron mucho, aunque se genero un poco de desorden, sin embargo se invito a escuchar musica suave y recostarse un rato.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica se logra evidenciar que los niños desarrollan grandes habilidades par construir diferentes cosas, asi mismo que estas experiencias les ha favorecido su desarrollo social.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 6 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugamos a ser policías y cuidamos nuestra comunidad
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Propiciar experiencias lúdicas que permitan a los niños y niñas conocer la labor de los policías, comprendiendo su papel en el cuidado y la seguridad de las personas, mediante experiencias de exploración, arte y movimiento.
DESARROLLO POR FORTALECER: Descubrir la identidad
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Descanso

Se inicia mostrando imágenes de policías en diferentes situaciones: guiando el tránsito, ayudando a las personas y cuidando a los animales.
Luego, presenta el cuento "El policía que cuida la ciudad", narrado con voz pausada y apoyado en gestos y sonidos (sirenas, pasos, silbatos).
Durante la narración, se realizan preguntas orientadoras: ¿Qué hace el policía? "¿A quién ayuda?" ¿Qué color tiene su uniforme?"
Posterior, Se propone elaborar una "patrulla" con material de consumo.
Sobre cartulina o papel reciclado, los niños pintan con témpera azul y blanca, usando esponjas y pinceles. Luego, pegan círculos de papel aluminio para formar las llantas y algodón para simular las luces. Esta experiencia promueve la motricidad fina, la creatividad y la expresión oral.
Continuando con el día, se organiza el espacio del auditorio como una pequeña ciudad, marcando caminos con cinta adhesiva y colocando conos y figuras de peatones.
Los niños se colocan gorros para ser policías y recorren el espacio imitando acciones: dirigir el tránsito, ayudar a cruzar o buscar objetos perdidos.
Durante el juego, se resaltan valores de convivencia y seguridad:
—Esperar el turno para pasar.
—Caminar sin empujar.
—Cuidar los juguetes y materiales.
Al finalizar, se realiza un breve ejercicio de relajación y hábito saludable: se explica que, así como los policías descansan después de trabajar, los niños deben cuidar su cuerpo descansando y tomando agua. Realizan estiramientos suaves y respiraciones profundas acompañadas de música tranquila.
Recursos: Imágenes, Cartulinas de colores, papel aluminio, témperas, pinceles, algodón, pegante, conos plásticos, cinta adhesiva y figuras para ambientar un recorrido de tránsito.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a observar las imágenes expuestas en el salón, todos identifican con facilidad la profesión "policías" Geronimo se muestra muy emocionado y comenta a decir con gran entusiasmo "poke yo he visto policías" mientras Thiago menciona "poke me guta" Después de esto se realizo narración de un cuento de los policías mediante peluches, los niños y niñas se interesan por escuchar toda la narración y participan mencionando comentarios como "poke corre mucho" "poke el wiwio lleva rapido" esto permitio que los niños interactuaran activamente con todos. Después de esto se les entregó a cada materiales para crear una obra artística, los niños y niñas disfrutan de la manipulación de diferentes elementos, durante la creación se observa que los niños tienen alta creatividad y se ponen muy felices cuando realizan todo ese tiempo de experiencias. Finalmente, se brinda un espacio para jugar libremente, todos disfrutan de este momento con sus compañeros y compañeras con mayor cercanía.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Se realizo una experiencia pedagogica y se analizo que es importante solicitar ropa vieja para no danar la ropa con estos tipos de materiales.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 09 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugamos a ser panaderos y panaderas
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: propiciar experiencias lúdicas y sensoriales que permitan a los niños y niñas conocer la labor de los panaderos, explorando texturas y movimientos mientras se promueven hábitos de alimentación saludable, cooperación y disfrute por el trabajo colectivo.
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y construir hipótesis
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

La jornada inicia con una conversación espontánea. Se invita a los niños a sentarse en círculo y coloca sobre la mesa algunos objetos relacionados con la panadería y se realiza interacción con cada uno por medio de preguntas como: "¿Han comido pan?" "¿Dónde lo compramos? "¿Quién lo hace?"

A partir de las respuestas de los niños, explica que los panaderos y panaderas son las personas que preparan el pan para que las familias puedan comerlo en el desayuno o la merienda.
Luego, se realiza una dinámica de movimiento: la canción "El panadero con el pan". Los niños imitan las acciones de amasar, hornear y servir, siguiendo el ritmo. Este momento promueve la expresión corporal, la coordinación y la socialización.

En segundo momento, se organiza una mesa sensorial de panadería.
Sobre una plástica, se colocan recipientes con harina, agua y sal. Los niños experimentan mezclando con las manos, sintiendo las texturas, formando bolas o figuras.
Posteriormente, los niños realizan una actividad artística: sobre una cartulina, estampan con esponjas mojadas en témpera marrón y beige para simular panes, galletas y tortas. La docente explica que el arte también es una manera de representar lo que hacemos con nuestras manos.

Tras la experiencia sensorial, se organiza una rutina de limpieza y autocuidado. Se invita a los niños al lavado de manos, explicando la importancia de mantenerlas limpias antes y después de cocinar. Se convierte en un juego cantado:
♫ "Lavo, lavo mis manitos con espuma y con jabón,
porque el panadero limpio cocina con amor."
Después, en un espacio tranquilo, los niños se sientan en círculo para conversar sobre lo que aprendieron. Se pueden mostrar diferentes tipos de pan o imágenes del oficio, recordando que los panaderos trabajan en equipo, se levantan temprano y preparan alimentos ricos y nutritivos.

Recursos: Harina, agua, sal y recipientes grandes, plástico grande, témperas,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a realizar una socialización acerca de los elementos expuestos encima de la mesa, Se observa que no solo los niños disputan observar y comentar acerca de esta ocupación, Si no también les encanta el pan! Al brindarles un pedazo de pan se alegran mucho y manifiestan comentarios como: pofe me agrada mucho, "pofe mi mamá compa pan" Después de esto, Se realizó una dinamica de imitación por medio del cuerpo, los niños y niñas les encanta este momento les parecia muy gracioso consumir diferentes cosas "o de mentiras" Durante preparaban. Continuando con el dia a dia Se organiza el espacio y se entrega diferentes materiales para crear masa, todos lo realizan Paso a paso siguiendo las indicaciones, aunque al comienzo les costo mucho moldear debido a que realizaban caras de desagrado al percibir la mezcla del agua y harina, sin embargo con apoyo lograron realizarlo y crear diferentes tipos de figuras, durante la creación los niños manifestaron "Pofe mira mi pan".

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica, Se puede evidenciar que los niños y niñas disfrutan de las Creaciones con harina, aunque estén aprendiendo a tolerar esas mezclas.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 10 marzo
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños jardineros y jardineras
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Propiciar experiencias lúdicas y vivenciales que permitan a los niños y niñas reconocer la labor de los jardineros, comprendiendo la importancia del cuidado de las plantas, el trabajo en equipo y los hábitos saludables relacionados con la limpieza y la actividad física.
DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego
ACTIVIDAD RECTORA: El juego y exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Se recibe a los niños con alegría e invita a salir al patio del jardín. Se inicia una exploración sensorial en la que los pequeños caminan sobre diferentes texturas naturales: pasto, hojas secas, tierra y flores.
Durante el recorrido, se guía con preguntas sencillas que promueven el lenguaje y la observación: "¿Cómo se siente el pasto en tus pies?" "¿Qué color tienen las flores?" "¿Han visto a alguien regar las plantas?"
A partir de sus respuestas, introduce la conversación sobre los jardineros y su trabajo. Muestra una regadera y una pala pequeña, explicando: "Los jardineros cuidan las plantas, las riegan, las siembran y ayudan a que crezcan".
De regreso al aula, los niños participan en una actividad artística y simbólica. Cada uno recibe un trozo de papel Kraft donde representará su propio jardín. Con témpera verde y marrón pintan el pasto y la tierra usando esponjas o pinceles grandes.
Después, se les entrega figuras de flores, hojas y mariposas elaboradas en papel reciclado o recortadas de revistas. Los niños las ubican y pegan libremente en su pintura, creando un jardín colorido y personal.
Mientras pintan, se conversa con ellos sobre el proceso de crecimiento de las plantas, reforzando valores de cuidado y paciencia: "Las plantas necesitan agua y sol.", "Si las cuidamos, crecen bonitas y fuertes."
Este espacio estimula la creatividad, la motricidad fina y la expresión artística.
Tercer momento: "Cuidamos nuestro cuerpo y nuestro jardín"
En el patio o salón, se dispone una dinámica motriz llamada "El jardín en movimiento".
Al finalizar, se realiza el lavado de manos grupal, reforzando el hábito saludable de la higiene después de explorar y jugar. La docente transforma el lavado en un juego rítmico, cantando:
"Lavo, lavo mis manitos, con agua y con jabón,
para quitar la tierrita y cuidar mi corazón."
Finalmente, los niños se sientan en círculo para observar sus creaciones. Se retoma lo aprendido con preguntas como: "¿Qué hace un jardinero?" "¿Por qué es importante cuidar las plantas?"
Recursos: jardín, imágenes, papel Kraft, témperas, esponjas, pinceles gruesos y recipientes para pintura, recortes de flores y hojas.
Jabón y toallas para el lavado de manos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana realizando una experiencia sensorial, a cada uno se le hace entrega de diferentes elementos, todos les encanta percibirlos, así mismo; identifican con facilidad los elementos expuestos, en el momento de percibir los elementos en mi piel, les causo mucha gracia, debido a que les generaba cosquillas, luego al comento se mostraron con curiosidad y desconfianza, después disfrutaron de ese momento. Después de eso, Se socializó acerca de los jardineros y sus funciones, muchos desconocían de ellos y no tenían conocimiento de que habían personas que cuidaran las plantas. Después de socializar con cada uno, nos desplazamos al salón y creamos una planta por medio de esponjas y temperas, los niños y niñas se ensuciaron mucho pero el agrado, y entusiasmo se vio reflejado todo el tiempo, se socializa con ellos acerca de la importancia de cuidar las plantas y el planeta. para finalizar se realiza lavado de manos por medio de una canción, se hace entrega por el cuidado adecuado del agua.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra evidenciar que los niños y niñas les encanta trabajar con materiales naturales y que la gran mayoria reconoce la importancia de cuidarlos.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 11 marzo 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugamos a ser veterinarios y cuidamos a los animales
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de la labor del veterinario como profesional que cuida y protege a los animales, a través de experiencias lúdicas, artísticas y simbólicas que promuevan la empatía, el juego y el respeto por los seres vivos.
DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego
ACTIVIDAD RECTORA: El juego y exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia mostrando imágenes de animales (perro, gato, pez, pájaro, conejo) y plantea preguntas como: "¿Tienen un perrito o gatito en casa?" "¿Qué necesita un animalito para estar feliz?" "¿Quién lo cuida cuando se enferma?"
Luego, presenta el cuento "La doctora de los animales", narrado peluches. En la historia, una veterinaria ayuda a un perrito con una patita lastimada y enseña que los animales también necesitan amor, alimento y cuidado.

Posteriormente, se transforma en una pequeña clínica veterinaria. En una mesa se ubican peluches o figuras de animales. Cada niño recibe una "bata" o camiseta blanca y un pequeño kit simbólico: algodón, gasas, o un fonendoscopio de juguete. Se propone atender a los animales: revisarlos, limpiarles las patitas, ponerles un curita o darles "medicina" simbólica.
Durante el juego, se van mencionando frases como: "El gatito tiene tos, vamos a revisarlo." "El conejo necesita una caricia para sentirse mejor." "El perrito ya está sano, ¡qué bien lo cuidaste!"
El propósito es desarrollar la empatía y el juego de roles, permitiendo que los niños comprendan el valor del cuidado.
Una vez terminan, se realiza el lavado de manos, reforzando el hábito saludable con la canción: "Con agua y con jabón, cuidamos la salud y el corazón."
Después los niños y niñas elaboran su propio animal favorito utilizando material de consumo.
Sobre cartulina o papel, pintan con témperas el cuerpo del animal que elijan: un gato, un perro, un pez o un ave. Pueden estampar sus manos con pintura para formar las patas o alas y decorar con algodón, crayones o pedacitos de papel para simular el pelaje o las plumas.
Mientras trabajan, se conversa con cada niño sobre el animal que escogió: "¿ Por qué te gusta el perro?" ¿Cómo lo cuidarías?" "¿Qué come el gato?"
Cuando terminan, se realiza una pequeña exposición en el aula, donde cada niño muestra su creación.
La jornada finaliza con una actividad física corta, imitando movimientos de animales: caminar como gatos, saltar como conejos, volar como aves. Esta experiencia promueve la coordinación motriz y la diversión.
Recursos: Imágenes, pintura, esponjas, papel, peluches, juguetes etc.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un espacio se medido para lograr la atención de ellos; se les muestra diferentes imagenes de animales, se observa que los niños les encanta este tema, participan con gran entusiasmo y manifiestan "pofe yo tengo un perrito lala!!" Angely manifiesta "pofe yo amo mi perrito!!" mientras que Zoe manifesto con cara y voz de angustia "pofe mi perrito enfermo pofe!!", se socializo con cada uno de los niños y niñas acerca de las personas que cuidan y sanan a los animales. Posteriori se organizo un juego de la Veterinaria con juguetes, este momento les encanto, se evidencia gran interés por parte de cada uno de ellos y empatia con los peluches / mostraban aprecio, amor por el cuidado, Salome se muestra muy afectada y comienza a decir con voz de angustia "pofe gatito enfermo!!", sin embargo realiza curacion con apoyo de Geronimo. Despues de esto se les hizo entrega de diferentes materiales artisticos donde crearon con esponjas un ave, este momento les encanto, disfrutaron mucho crear estas obras artisticas. Para finalizar se realizo actividad fisica, haciendo enfasis en la importancia para nuestro cuerpo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra observar que los niños y niñas muestran gran empatia y amor por el cuidado de los animales.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 12 marzo
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¡Ahora soy docente!
EJE DE TRABAJO: Desarrolló social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Reconocer la labor del maestro o maestra como quien enseña, guía y acompaña en los aprendizajes, mediante experiencias lúdicas que promuevan la imitación de roles, la expresión oral y la valoración del aprendizaje a través del juego.

DESARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: El juego y exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Actividad Física.

ACTIVIDAD DEL DIA

Se inicia mostrando imágenes de maestros y maestras en su trabajo: leyendo cuentos, escribiendo en el tablero, ayudando a los niños o cantando canciones.
Se propicia una conversación con preguntas abiertas: "¿Qué hace la profe en el salón?" "¿Qué cosas nos enseña?" "¿A quién le gusta jugar a ser profe?"
Luego, se narra el cuento "La profe de los colores", donde una maestra enseña a los niños a descubrir el mundo pintando, jugando y cantando.
Durante la narración, los niños imitan a la maestra: levantan la mano, repiten palabras, señalan colores o aplauden cuando la profe dice "muy bien".
Al finalizar el cuento, se comenta que en el jardín se aprende jugando, pintando, explorando y compartiendo, igual que los maestros de verdad enseñan con amor y paciencia.
Después se propone una dinámica de juego simbólico: "Hoy nosotros seremos los profes del jardín". Se prepara un pequeño espacio con un tablero o papel Kraft en el piso. Algunos niños hacen el papel de maestros, otros de estudiantes, y luego se cambian los roles.
Los "maestros" reparten hojas, pintan en el tablero o "leen" cuentos.
Este juego fomenta la comunicación, la expresión oral, la comprensión de roles y el respeto hacia quien enseña.
Al finalizar, se realiza el hábito saludable del lavado de manos, recordando que los maestros enseñan también a cuidar la limpieza, el orden y los materiales del salón.
Continuando con el día los niños realizan una representación del maestro o maestra usando materiales de consumo.
Sobre una hoja o cartulina, pintan con témpera y crayones el cuerpo de su maestra o maestro. Con ayuda, pegan pedacitos de papel de colores para hacer la ropa y con algodón el cabello o el borrador del tablero.
Cada niño muestra su dibujo frente al grupo, diciendo con orgullo: "Esta es mi profe" o "Este soy yo cuando enseño".

Para finalizar la jornada, se realiza una actividad física corta, simulando el movimiento de los profes cuando enseñan: caminar por el aula, señalar el tablero, escribir en el aire o repartir cuadernos. Luego, todos cantan una canción de despedida relacionada con la escuela.
Recursos: Imágenes, recortes, crayolas, hojas, tempera cuentos, papel.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un semicírculo y se socializa con ellos por medio de imágenes, al mostrar las imágenes los niños manifestaron con gran seguridad "¡pare tú!" Sin embargo les realice la pregunta de "esta soy yo!" a lo que salomé afirmo con gran intensidad "No pork, esa no eres tú" todos se reían apenas escuchaban ese comentario, se continuo socializando con los niños y niñas acerca de esta profesión, los niños manifiestan diferentes acciones que realizan los pares "pork cuida niños" "nos dan de comer" "hacemos tareas" etc. Después de esto, se realizó la narración de un cuento, todos escuchan con gran atención, aunque casi no hubo interacción debido a que los niños y niñas casi no participaron porque estaban muy concentrados escuchando la narración del cuento. Continuando con el día a día, se brinda un espacio para jugar a ser profesores y docentes, niños y niños, este momento les encanto, se evidencia gran liderazgo por part de algunos compañeros, especialmente de Salomé y Geronimo quienes son los líderes y organizan a todos los niños y niñas. Para finalizar, se crea una gran obra artística, con colbon, papel iris, crean a su pork favorita, esto les encanto siempre manifestaban "Mi pork Nata"

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica se logra evidenciar que los niños y niñas identifican con facilidad esta profesión, así mismo reconocen las acciones de la profesora con los niños y niñas.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: viernes 13 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me encanto las profesiones
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones como doctor, constructor y policía mediante experiencias de juego, exploración e imaginación.
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y construir el mundo a través de los objetos.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: asamblea
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo para conversar brevemente sobre algunas profesiones. Les pregunto si conocen a un doctor, un constructor o un policía y qué creen que hace cada uno de ellos.

Posteriormente realizo la experiencia "Jugamos a ser doctores". Presento algunos elementos de doctor como un botiquín de juguete, vendas o estetoscopio, e invito a los niños a jugar a revisar a sus compañeros o a los muñecos, explicando que los doctores ayudan a cuidar la salud de las personas.

Después realizo la experiencia "Somos constructores". Entrego bloques de construcción o piezas para armar e invito a los niños a construir casas, torres o caminos. Mientras realizan la experiencia conversamos sobre cómo los constructores ayudan a construir edificios y viviendas.

Luego realizo la experiencia "Jugamos a ser policías". Utilizo algunos conos o señales de tránsito de juguete para organizar un pequeño espacio donde los niños puedan representar el trabajo de los policías, ayudando a dirigir el paso o cuidar el orden.

Para finalizar realizo un espacio de socialización con los niños y niñas, donde conversamos sobre todas las profesiones que hemos trabajado durante estos días. Les pregunto cuál les gustó más y qué aprendieron de cada una, permitiendo que compartan sus ideas y experiencias.

Como cierre de la jornada, promuevo el hábito saludable de la actividad física. Invito a los niños y niñas a realizar movimientos con su cuerpo como correr, saltar, estirarse y caminar por el espacio, explicando que mover nuestro cuerpo es importante para mantenernos sanos y con energía

Recursos: Juguetes o disfraces de doctor, constructor y policía, botiquín de juguete, bloques de construcción, conos o señales de tránsito de juguete,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un semicírculo para lograr obtener la atención, los niños se logran organizar con facilidad y siguen las instrucciones. Se socializa con todos acerca de algunas profesiones, a lo que se identifica que los niños y niñas participan con facilidad todas las profesiones y manifiestan sus funciones con gran seguridad. Después de esto se presenta diferentes elementos de datos de juguete y se invita a jugar a doctores, se organizó el grupo y se dividen en doctores y pacientes, la mayoría de los niños y niñas querían realizar doctores, sin embargo se dialogó con todos los niños y se indica que es importante que todos logren participar en 2 funciones, se brinda varios minutos y se evidencia trabajo en equipo, Liderazgo, posterior se juega a ser constructores por medio de fichas, esta experiencia permitió que lograran concentrarse por varios minutos, sin embargo hace falta fortalecer el momento de compartir, aun les cuesta mucho. Finalizamos la jornada con actividad física realizando diferentes movimientos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica se logra evidenciar que todos los niños y niñas identifican con facilidad las profesiones vistas,

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 16 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Creo mi monstruo de la emoción
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) a través del juego, la exploración y la interacción con diferentes juguetes y materiales.

DESARROLLO POR FORTALECER: Construir el pensamiento lógico
ACTIVIDAD RECTORA: arte, exploración del medio, literatura
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: taller
HÁBITO SALUDABLE: alimentos saludables

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo. Conversamos brevemente sobre las emociones y les pregunto cómo se sienten el día de hoy, permitiendo que expresen si están felices, tristes o enojados.

Luego realizo una experiencia de exploración con pañitos de algodón y goteros. Les entrego pañitos de algodón y goteros con agua de colores para que, poco a poco, dejen caer las gotas sobre caritas de emociones. Los niños observan cómo el color se expande en el algodón mientras pintan las caritas, favoreciendo la exploración sensorial y la creatividad.

Posteriormente realizo la narración del cuento "El monstruo de las emociones". Utilizo gestos y cambios en la voz para hacer la narración más llamativa. Durante el cuento realizo preguntas sencillas como: *¿Cómo se siente el monstruo?* o *¿Cuándo nos sentimos así?*, promoviendo la participación de los niños.

Después realizo una experiencia de creación. Invito a los niños y niñas a utilizar hojas iris de colores para elaborar una pequeña manualidad relacionada con las emociones. Pueden rasgar, doblar o pegar las hojas para formar caritas o figuras. Al finalizar, pegamos las creaciones en un espacio del salón, creando un pequeño rincón de las emociones.

Para cerrar la jornada, nos sentamos nuevamente en semicírculo, escuchamos música tranquila y conversamos brevemente sobre las emociones que trabajamos durante el día. Finalmente compartimos banano como alimento saludable, resaltando la importancia de consumir frutas para cuidar nuestro cuerpo.

Recursos: Caritas de emociones, pañitos de algodón, goteros, agua con colorante o pintura diluida, cuento "El monstruo de las emociones", hojas iris de colores, pegante, música tranquila y banano.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un semicírculo, se socializo con cada uno de ellos y ellas acerca del ¿como te sientes? la mayoría de los niños y niñas manifestaban felices pero, sin embargo Geronimo cruzo los brazos y menciono "pero by bayo" cuando de le pregunto ¿porque Geronimo? el manifesto "Hoy bayo con mi mamá" sin embargo no menciono el porque. Después de esto se organizo a los niños y niñas y se les hizo entrega de diferentes materiales, los niños y niñas pintaron con los goticos las algodones de caritas, esta experiencia de ait la disfrutaron mucho, se lograron concentrar durante todo el tiempo y a medida que pintaron la carita mencionaban, pero "Carita triste, por feliz" etc. Después de esto, se narro la historia del cuento el monstruo de colores, los niños y niñas escuchan con atención y participaron con gran interés durante toda la narración, Geronimo continuaba manifestando "pero bayo con mi mamá" mientras que Thiago manifesto "por me pongo triste cuando mamá me regaña" todos participaron de acuerdo a lo que sentían. Finalmente, se organizó el espacio con ayuda de los niños y niñas y se realizo una obra artística con diferentes materiales, este momento lo disfrutaron mucho, crearon su monstruo de acuerdo a lo que sentían.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra evidenciar que los niños y niñas identifican las emociones sin embargo algunos les cuesta expresar el porque, Así mismo se observa que tienen un alto interés en las narraciones permitiendo así favorecer su expresión Oral.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 17 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reconociendo emociones y vínculos seguros en el proceso de transición
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través del lenguaje y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de sus emociones y el fortalecimiento de vínculos seguros durante el proceso de transición, promoviendo la confianza, la expresión emocional y la interacción con sus compañeros y docentes.
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego, literatura
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: asamblea
HÁBITO SALUDABLE: Descanso

ACTIVIDAD DEL DIA

Iniciamos con un saludo afectuoso a los niños y niñas, generando un ambiente de confianza y cercanía. Los invito a sentarse en semicírculo y conversamos brevemente sobre cómo se sienten al llegar al jardín o al aula, permitiendo que expresen si se sienten felices, tranquilos, nerviosos o tristes.

Posteriormente realizo la experiencia "El peluche pregunta". Utilizo un peluche o títere que se presenta como un amigo del grupo y les pregunta a los niños cómo se sienten hoy. Cada niño que desea participar puede tomar el peluche y expresar su emoción. Este momento permite fortalecer la confianza y la expresión emocional.

Después realizo la narración de un cuento corto sobre las emociones y la amistad, donde un personaje aprende que puede sentirse tranquilo y seguro cuando comparte con sus amigos y con los adultos que lo acompañan. Durante la narración realizo preguntas sencillas para que los niños participen, como: ¿Cómo se siente el personaje? o ¿Quién lo ayuda cuando se siente triste?

Posteriormente realizo una experiencia de juego en grupo donde los niños se toman de las manos y realizan movimientos suaves al ritmo de música tranquila, promoviendo la cercanía, la cooperación y el sentido de pertenencia dentro del grupo.

Para finalizar la jornada, realizo un momento de relajación y diálogo. Invito a los niños a sentarse o recostarse en colchonetas mientras escuchamos música suave y conversamos brevemente sobre la importancia de sentirnos acompañados y seguros en el aula, recordándoles que pueden contar con sus compañeros y con los adultos que los acompañan.

Recursos:
Peluches o títeres, tarjetas o caritas de emociones, cuento corto sobre las emociones, música suave, colchonetas o cojines.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un semicirculo, se pregunta a cada uno como se sienten el dia de hoy? la mayoria de los niños y niñas responden "pork toy feliz" sin embargo se evidencia que thaliana y Antonella les cuesta responder, sin embargo se evidencia que es porque les genera pena al hablar en publico. Por esto tado se pregunto acerca de como se sienten en el jardin, donde todos manifestaban que muy feliz y Geronimo manifesto "me gusta mi jardin pork nadie" al igual salome, Angely, Luna mencionaron "pork me encanta jugar". Despues de esto; Se realizó la narracion de una historia a través de los peluches, los niños y niñas escuchan con gran atencion y gran interes, al observar el momento de compartir los juguetes, como se mostró el peluche, los niños realizaron gestos de mucha felicidad y en ese momento salome manifesto "pork yo lompaib con Luna" al escuchar esto, los demás comenzaron a mencionar "pork yo si compaib" "pork Geronimo no compaib" etc Se socializa con ellos acerca de la importancia de compartir. Finalmente se realizó una experiencia de clexanol, los niños y niñas se ubicaron en las colchonetas y dialogamos acerca de lo que les gusta del jardin.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, se logra evidenciar que los niños y niñas disfrutan mucho de compartir y asistir al jardin, se evidencia que el tiempo de juego, alimentacion, son claves para el disfrute de cada uno de ellos.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 18 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿Cómo me siento hoy?
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) a través del juego, la exploración y la interacción con diferentes juguetes y materiales.

DESARROLLO POR FORTALECER: experimentar y construir hipótesis
ACTIVIDAD RECTORA: El juego, literatura
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada se les brinda un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo. Para comenzar la experiencia, les pregunto cómo se sienten el día de hoy y escucho algunas de sus respuestas. Luego les muestro tarjetas con diferentes emociones como feliz, triste, enojado y sorprendido, conversando brevemente sobre cuándo podemos sentir cada una.

Después realizo la experiencia "Bailamos las emociones". Coloco música infantil y les entrego pañuelos o telas de colores para que se muevan libremente por el espacio. Durante la música los invito a moverse de diferentes maneras según la emoción que les mencione. Por ejemplo, si digo alegría pueden saltar y moverse rápido; si digo tristeza pueden moverse más despacio; si digo enojo pueden hacer movimientos fuertes con los brazos; y si digo sorpresa pueden detenerse y hacer gestos de asombro.

Posteriormente realizo la experiencia "El muñeco se siente...". Presento varios peluches o muñecos y explico que cada uno puede sentirse de una manera diferente. Invito a los niños a escoger un muñeco y mostrar cómo creen que se siente, utilizando gestos o movimientos. Algunos pueden abrazar el muñeco si está triste, hacerlo saltar si está feliz o moverlo con fuerza si está enojado.

Luego los invito a observarse en espejos para que reconozcan las expresiones de su rostro. Les propongo imitar diferentes emociones como alegría, tristeza, enojo y sorpresa, permitiendo que identifiquen cómo cambia su cara cuando sienten cada emoción.

Para finalizar la experiencia, promuevo el hábito saludable del lavado de manos. Invito a los niños y niñas a dirigirse al lavamanos y les explico la importancia de lavar sus manos con agua y jabón para mantener una buena higiene. Realizo acompañamiento en el proceso recordando frotar bien las manos y enjuagarlas correctamente.

Recursos: Peluches o muñecos, tarjetas de emociones, música infantil, pañuelos o telas de colores, espejos, juguetes del aula, agua y jabón para el lavado de manos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana Organizando a los niños y niñas en un semicirculo y se socializa con ellos acerca de como se sienten el dia de hoy, todos manifestaron con mucha alegria "por hoy feliz" Sin embargo no manifestaron el porque estaban felices solo sonrieron y decian por feliz. Despues de esto, se invito a bailar por todo el espacio. y se les hizo entrega de pañuelos de diferentes colores, este momento aunque les agrado observar ese material fue un momento de discusion con los niños, es decir los niños comentaron a pelear porque querian el color azul, se realiza socializacion con cada uno de ellos, acerca de la importancia de compartir, se llega a un acuerdo de "en ratico con la pañoleta azul Geronimo" y luego "en ratico con la pañoleta azul salomé" se observa que los niños logran comprender y aceptar con facilidad los acuerdos en clase. Despues de esto, bailaron al ritmo de la música siguendo las instrucciones cuando se pausa la melodia. Continuando con el dia se ubica varios peluches y se le indica a cada uno escogen un peluche y manifestaron como creen que se siente cada uno, todos logran manifestar el sentir de cada peluche de acuerdo a lo que presintieron

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, se logra observar el avance emocional que los niños y niñas tienen frente a la regulacion emocional, Asi mismo la identificacion de las emociones por medio de gestos.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 19 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: adivino como se siente mi compañero
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) a través del juego, la exploración y la interacción con diferentes juguetes y materiales.
DESARROLLO POR FORTALECER: vivir espacio de participación genuina
ACTIVIDAD RECTORA: el juego, arte, exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: asamblea
HÁBITO SALUDABLE: actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo para comenzar la experiencia. Les pregunto cómo se sienten hoy y escucho algunas de sus respuestas, promoviendo que expresen sus emociones con palabras sencillas.

Luego realizo la experiencia "Adivinamos la emoción". Les muestro tarjetas con diferentes emociones como feliz, triste, enojado y sorprendido. Invito a algunos niños a pasar al frente, tomar una tarjeta y representar la emoción con gestos en su rostro y con su cuerpo, mientras sus compañeros intentan adivinar cuál emoción están mostrando.

Posteriormente realizo la experiencia "¿Qué hay en la caja?". Presento una caja o bolsa con algunos juguetes dentro. Cada niño pasa, toma un juguete y le pregunto cómo cree que se siente ese juguete. El niño puede mostrar la emoción moviendo el juguete o haciendo gestos con su rostro.

Después realizo la experiencia "Jugamos con los peluches". Coloco varios peluches o muñecos en el centro y explico que cada uno puede sentirse de manera diferente. Invito a los niños a escoger uno y mostrar cómo pueden ayudarlo o acompañarlo según la emoción que tenga, por ejemplo, abrazarlo si está triste o jugar con él si está feliz.

Continuando con el día, realizo la experiencia "Creamos caritas". Invito a los niños y niñas a utilizar fichas, tapas o piezas de encaje para formar caritas en el suelo o sobre la mesa. Les explico que pueden crear una cara feliz, triste o enojada usando las fichas para representar los ojos y la boca. Mientras realizan la experiencia converso con ellos sobre la emoción que están representando.

Para finalizar la jornada, promuevo el hábito saludable de la actividad física. Invito a los niños y niñas a realizar algunos movimientos con su cuerpo como saltar, estirarse, mover los brazos y caminar por el espacio, recordándoles que mover el cuerpo nos ayuda a sentirnos bien y a tener energía.

Recursos: Tarjetas de emociones, peluches o muñecos, una caja o bolsa, juguetes del aula, fichas o piezas de encaje, tapas o bloques pequeños, música infantil.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños en un semicírculo y mediante imagenes de las emociones. Se invita a pasar uno por uno a tocar la emoción que deseen de acuerdo a como se sienten el día de hoy, todos los niños les Agrado este momento y disputaban pasar al frente, todos tocaban felicidad, sin embargo cuando se preguntaba por el motivo de su emoción, se mostraban tímidos y sonrien, sin embargo Salomé, Angely y Luna se expresan con facilidad y manifestan el porque su emoción; Zoé mientras escuchaba los comentarios de sus compañeros se animo a participar y manifesto "Pork toy feliz con mi mama"! Después de esto, Se organizó el espacio y se invitó a sacar una tarjeta para imitar la emoción de acuerdo a la que le correspondio, este momento les causo mucha gracia pero se evidencia gran timidez por todos los niños y niñas, pero logran identificar toda la emoción. Después se les presento una caja mágica donde hay diferentes juguetes, ellos se muestran muy felices al ver diferente variedad, se invita a cada uno a escoger uno y manifestar que emoción creen que siente el muñeco. Finalmente se les hace entrega de diferentes fichas y se invita a crear caritas de acuerdo a su emoción.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra observar que los niños y niñas identifican cada emoción con facilidad, sin embargo es importante generar diferentes experiencias relacionadas a la expresión oral.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 24 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Fiesta de emociones
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) a través del juego, la exploración y la interacción con diferentes juguetes y materiales.

DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar seguridad y confianza en si mismos.
ACTIVIDAD RECTORA: arte, exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: asamblea
HÁBITO SALUDABLE: actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo para conversar brevemente sobre las emociones. Les pregunto cómo se sienten el día de hoy y escucho sus respuestas, motivándolos a expresar si están felices, tristes, enojados o sorprendidos.

Luego realizo la experiencia "Fiesta de las emociones". Coloco música infantil y los invito a moverse libremente por el espacio. Durante la música voy mencionando diferentes emociones y los niños deben representarlas con su cuerpo y su rostro. Por ejemplo, si menciono alegría pueden saltar y aplaudir; si menciono tristeza pueden moverse lentamente; si menciono enojo pueden hacer movimientos fuertes con los brazos; y si menciono sorpresa pueden abrir los ojos y hacer gestos de asombro.

Posteriormente realizo la experiencia de "Pinturitas de las emociones". Les explico que vamos a representar una emoción en nuestro rostro. Con ayuda de pinturas faciales realizo pequeños dibujos de caritas felices, tristes o sorprendidas en sus mejillas. Mientras lo hacemos, conversamos sobre cómo se ve cada emoción en el rostro.

Después realizo la experiencia "Creamos botellas sensoriales de las emociones". Presento botellas plásticas pequeñas y junto con los niños colocamos dentro agua, escarcha o pequeños papeles de colores. A cada botella le asignamos una emoción, por ejemplo, una botella de la alegría con colores brillantes. Los niños pueden agitar las botellas y observar cómo se mueven los elementos, relacionando los movimientos con las emociones.

Para finalizar la jornada, promuevo el hábito saludable del lavado de manos. Invito a los niños y niñas a dirigirse al lavamanos y les explico la importancia de lavar bien sus manos con agua y jabón

Recursos: Tarjetas o caritas de emociones, música infantil, pinturas para pinturcaritas, espejos, botellas plásticas pequeñas, agua, escarcha o papel de colores, caritas de emociones, jabón y agua para el lavado de manos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a manifestar como se sentían durante el día, en esta socialización los niños ya logran expresar con mayor claridad lo que sienten. Después de esto se reproducen diferentes ritmos musicales y se invita a bailar en parejas e individual por todo el espacio y se juega a congelados, cuando se pausa la música realizar diferentes movimientos de acuerdo a la instrucción "cuando estamos felices corremos" etc, este momento fue muy divertido, se logra observar los gestos de cada uno representando diferente emoción; además que logran seguir y comprender la instrucción con facilidad, se bailo por varios minutos, todos disfrutaron muy felices este momento. Posteriormente, Se organizo un espacio de pintucaritas, se pinto a cada uno de acuerdo a la emoción y dibujo que querían, mientras se pinto a cada uno se invito a los demás jugar libremente por las ambientaciones del espacio, los niños y niñas estuvieron muy felices, Angely muy emocionada manifesto "pork nos tomas una foto?" este momento fue muy especial, se logra ver en sus rostros su felicidad. Finalmente Se crea botellas sensoriales del monstruo de las emociones, todos se concentran durante toda la clase y crean su botella con mucha Alegría.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, se logra apreciar que todos los niños y niñas identifican cada una de las emociones y disfrutan de experiencias relacionadas con el baile y arte.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 26 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Es importante compartir
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través del lenguaje y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones, promoviendo la comunicación y la comprensión de situaciones cotidianas como compartir con los amigos.
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
ACTIVIDAD RECTORA: arte, literatura, exploración del medio, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: descanso

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les brindó un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo para iniciar la experiencia. Conversamos brevemente sobre las emociones y les pregunto cómo se sienten el día de hoy, permitiendo que algunos niños compartan sus respuestas.

Luego realizo la narración de un cuento utilizando peluches. A través de los personajes les cuento una historia sobre cómo se siente un niño cuando un amigo no quiere compartir sus juguetes. Durante la narración utilizo los peluches para representar la situación y al finalizar socializo con los niños lo sucedido en el cuento, preguntándoles cómo creen que se sintió el personaje y qué podríamos hacer en esa situación.

Posteriormente realizo la experiencia "Dibujo mi emoción". Hago entrega a cada niño de un rostro plastificado y un marcador borrable para que dibujen en él la emoción que están sintiendo en ese momento, por ejemplo, una cara feliz, triste o enojada. Después invito a algunos niños a mostrar su dibujo y mencionar qué emoción representaron.

Luego realizo el juego de "Las sillas de las emociones". Organizo varias sillas en el espacio y coloco música para que los niños caminen o se desplacen alrededor. Cuando la música se detiene, cada niño se sienta en una silla y menciono una emoción para que ellos representen con su rostro o su cuerpo cómo se ve esa emoción. El juego continúa varias veces permitiendo que todos participen.

Para finalizar la jornada, promuevo el hábito saludable del descanso. Invito a los niños y niñas a ubicarse en un lugar cómodo del aula, respirar tranquilamente y relajarse por unos minutos.

Recursos: Peluches, cuento corto sobre las emociones, rostros plastificados, marcadores borrables, sillas, música infantil.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un espacio del salón, en un semicirculo, Se socializo con cada uno de ellos acerca de como se sentian durante el dia, se observa que los niños y niñas ya logran expresarse con mayor facilidad e identifican cada una de las emociones; Despues de esto, se brindo un espacio para que jugaran libremente por las ambientaciones, este momento se logra observar la felicidad de cada uno al momento de interactuar con cada uno de sus compañeros; Asi mismo se evidencia que logran autoregular con mayor facilidad. Angely presenta un episodio de enojo cuando Salomé le manifesta "NO quero jugar contigo" al momento de escuchar esto, Angely se muestra molesta y zapatea fuerte y grita "pues, salome no quere jugar conmigo" se dialoga con Angely y se invita a buscar otros amigos y se brinda acompañamiento para jugar con ella, este momento Angely respira con tranquilidad, realiza conteo y busca a su amiga Luna y se incluyera con facilidad en el juego permitiendo establecer nuevamente feliz en la experiencia. Finalmente, se narro un cuento acerca las emociones y como expresarla.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, Se logra Evidenciar que los niños y niñas logran autoregularse con mayor facilidad y de manera autonoma.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 27 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El gran experimento
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones mediante experiencias de diálogo, exploración y relajación.
DESARROLLO POR FORTALECER: experimentar y construir hipótesis
ACTIVIDAD RECTORA: el juego, exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: descanso

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a sentarse en semicírculo para comenzar la experiencia. Conversamos brevemente sobre las emociones y les pregunto cómo se sienten el día de hoy, permitiendo que algunos niños compartan sus respuestas.

Luego realizo la socialización de las emociones por medio del cubo de las emociones. Invito a cada niño a lanzar el cubo y, de acuerdo con la emoción que aparezca, le pregunto cuándo se ha sentido así o por qué cree que se siente de esa manera. Este momento permite que los niños expresen sus emociones y escuchen las de sus compañeros.

Posteriormente realizo la experiencia "El experimento de las emociones". Presento recipientes transparentes con agua y algunos elementos como colorantes o escarcha. Invito a los niños a pasar uno por uno para realizar el experimento, observando cómo cambian los colores o los movimientos dentro del recipiente. Mientras lo realizan, conversamos sobre cómo las emociones también pueden cambiar y cómo es importante reconocerlas.

Después preparo un pequeño espacio de spa dentro del salón. Ubico colchonetas o cojines y coloco música suave para crear un ambiente tranquilo. Invito a los niños y niñas a recostarse o sentarse cómodamente mientras respiramos de manera tranquila y relajamos nuestro cuerpo.

Para finalizar, promuevo el hábito saludable del descanso. Durante el momento del spa dialogo con los niños sobre la importancia de descansar y permitir que nuestro cuerpo se relaje, explicando que así recuperamos energía y nos sentimos mejor.

Recursos: Cubo de las emociones, tarjetas o caritas de emociones, recipientes transparentes, agua, colorantes o escarcha para el experimento, música suave, colchonetas o cojines

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana organizando a los niños y niñas en un espacio tranquilo, con el fin de escuchar a cada uno acerca del como se sienten el día de hoy; los niños y niñas se expresan con alegría "yo feliz!!" "yo muy feliz" "yo, feliz mi mamá!!", la mayoría de los niños y niñas ya logran expresar sus emociones con mayor tranquilidad y confianza.
Posteriormente, se organizó a los niños en un semicírculo y se realizo el juego del cubo de las emociones; los niños las muestran interés por participar, sin embargo en el momento que lanzan el cubo y pasan al frente se mostraron algunos temidos y no respondían cuando se realizaba preguntas acerca de la emoción que le correspondía. sin embargo se evidencia que los niños y niñas escuchan atentamente a sus compañeros y compañeras.
Continuando con el día a día; Se realizó una experiencia de experimento de las emociones, este momento fue muy emotivo para todos los niños, se observan sus caras de asombro y felicidad, todos querían volver a pasar y disfrutaban cada experimento con la misma reacción.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagógica se logra evidenciar el disfrute de los niños y niñas por este tipo de experiencias y la identificación de las emociones.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre Jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: 25 de marzo de 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Identifico mis emociones
EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y sorpresa) a través del juego, la exploración y la interacción con diferentes juguetes y materiales.
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar seguridad y confianza en si mismos.
ACTIVIDAD RECTORA: El juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: descanso

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada se brinda un saludo afectuoso a los niños y niñas y se les invita a sentarse en semicírculo para iniciar la actividad. La docente presenta una caja decorada de las emociones, la cual contiene diferentes caritas que representan emociones como feliz, triste, enojado y sorprendido. Cada niño o niña pasa al frente, saca una carita de la caja y luego elige un juguete pequeño que se encuentra sobre la mesa. Con el juguete deberán representar cómo creen que se siente según la emoción que les correspondió.

Después, se invita a los niños a observarse en espejos e imitar diferentes gestos relacionados con las emociones, como cara de alegría, tristeza, enojo o sorpresa. De esta manera, los niños comienzan a reconocer las expresiones de su rostro.

Posteriormente, con la ayuda de los niños se organizan cuatro estaciones de juego, cada una relacionada con una emoción. En la estación de la alegría se ubica una pista de carritos donde los niños pueden jugar y aplaudir cuando los carritos lleguen a la meta. En la estación de la tristeza se colocan muñecos y cobijas para que los niños puedan arrullarlos y consolarlos.
En la estación del enojo se utilizan torres de bloques que los niños pueden tumbar y volver a armar. En la estación de la sorpresa se presenta una caja misteriosa con objetos suaves que los niños deben descubrir con los ojos cerrados.

Los niños se organizan en pequeños grupos para explorar cada estación por algunos minutos y luego rotan para que todos puedan participar en cada una de las actividades. Para finalizar, se realiza la narración de un cuento sobre las emociones utilizando peluches. Durante el cuento se hacen preguntas sencillas para motivar la participación de los niños. Luego cada niño escoge un muñeco y representa una emoción: si está feliz lo hace saltar, si está triste lo arrulla y si está enojado lo hace caminar rápido, reforzando palabras como feliz, triste y enojado. Como cierre de la jornada, se promueve un hábito saludable de descanso, invitando a los niños a recostarse en las colchonetas mientras escuchan música suave, favoreciendo la relajación y un ambiente tranquilo para finalizar la experiencia.

Recursos: Caja decorada, caritas de emociones, juguetes pequeños, espejos, pista de carritos, muñecos, cobijas, bloques de construcción, caja misteriosa con objetos suaves, peluches, colchonetas y música su[illegible]

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños y niñas a jugar libremente por todo el espacio pedagogico de acuerdo a la ambientacion. Despues de esto se organizo el espacio con ayuda de los niños y niñas y se ubico a los niños en un semicirculo, se presento una caja de las emociones, cada niño paso y saco una careta de diferente emoción, adicional se invitaba a escoger un peluche, o muñeco, con el fin de que identificaran que emocion percibia cada juguete, lo ideal era que escogieran la emocion que le correspondió, este momento fue muy bonito, se logro identificar que los niños y niñas asocian los gestos de los peluches o muñecos con la emocion además de que identifican y mencionan cada una de ellas. Después de eso se les entrego un espejo a cada uno y se invito a realizar diferentes gestos, se observa que les encanta realizar cada uno de ellos pero se muestran tímidos cuando se observa directamente. Continuando con el dia se organizo diferentes rincones con juguetes con ayuda de los niños y niñas, me encantó este espacio debido a que se permitio elegir lo que ellos percibian, es decir si sentian que los cuentos le brindaban alegria lo ubicaban el alegria, lo más curioso fue cuando salone manifesto "pork todo nos da alegria"

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, se logra apreciar la felicidad al realizar estas experiencias, así mismo la madurez para la toma de decisiones y el reconocimiento de cada una de las emociones.

Powered by CamScanner